

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №70
« Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательно – речевому направлению развития
воспитанников»

Согласовано:
на педагогическом совете
протокол №1
от 24 марта 2022 г.

Утверждено:
заведующей МБДОУ № 70
_____ Е.Б. Ленкова
Приказ от 24.03.2022 № 79/1

**Рабочая программа старшей группы
На 2022 -2023 учебный год.**

**Составители:
Новицкая Т.М.
Баландина.О.Ю.
воспитатели**

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателей старшей группы	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателей старшей группы.....	4
1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателей старшей группы характеристики.....	6
1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателей старшей группы	9
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	11
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	11
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателей старшей группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	13
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	16
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	20
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	20
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	25
3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателей старшей группы	25
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	30
3.3 Режим дня.....	42
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	49
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	50
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	58

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Программа разработана для создания условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа педагогов старшей группы «Звездочки» разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 70 г. Кемерово, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

В части формируемой участниками образовательных отношений также включены:

Парциальные программы:

- «Юный эколог» Авторская программа С. Н. Николаевой
- « Светофор» Т.И. Данилова
- « Умные пальчики» И.А. Лыкова
- « От звука к букве. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № Ф3-273 от 29.12.2012 года (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.07.2021).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 25 сентября 2020 г. № 28 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).

Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)

Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения само обследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908).

«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

Устав МБДОУ № 70

Задачи реализации Программы

- *сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- *обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка,

индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- *формирование* предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;

- *вариативность использования* образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- *обеспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателей старшей группы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, соц. культурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- *Сохранение уникальности и само ценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации

- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.
- *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*

- *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

Самыми широко применяемыми подходами к формированию Программы можно назвать:

- *Системный подход.* Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- *Личностно-ориентированный подход.* Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

- *Деятельный подход.* Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

- *Индивидуальный подход.* Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задача воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.
- *Дифференцированный подход* к детям в зависимости от их психического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателей старшей группы характеристики

Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные.

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление

возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их

ведущей деятельности, представленные в таблице №1.

Таблица №1

«Основные характеристики воспитанников»

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
5-6 лет	
<p>На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность-ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается-противоречие- между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.</p>	<p>Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно- целевая сторона разных видов деятельности. Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.</p>

Старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек- Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета - светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзявляя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение)

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателей старшей группы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К шести годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 70 инновационного, целостного, комплексного, интеграционного и компетентного подхода к образованию.

Представляющие определенные направления развития и образования детей (далее-образовательные области):

- 1.социально-коммуникативное развитие;
- 2.познавательное развитие;
- 3.речевое развитие;
- 4.художественно-эстетическое развитие;
- 5.физическое развитие.

Содержание работы в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 70.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о соц. культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки

обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
Старшая группа (5-6 лет)**

№	Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	Сентябрь	Кемерово	Урожайная	Приглашение к столу	Детский сад
2	Октябрь	Мой дом	Хлеб всему голова	Золотая осень	Дорожная азбука
3	Ноябрь	Дружба	Птицы	Игра и игрушки	Мои права
4	Декабрь	День рожденья	Все работы хороши	Зима	Новогодняя елка
5	Январь	-	Наши добрые	Жизнь севера	Зимние игры и забавы
6	Февраль	Город мастеров	Транспорт	Защитники Отечества	Народные традиции
7	Март	Мой дом	Земля наш общий дом	Животные жарких стран	Театральная неделя
8	Апрель	Книга	Космос	Здоровье	Весна
9	Май	Мой город	День победы	Моя семья	Насекомые

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации
рабочей программы старшей группы с учетом возрастных и
индивидуальных особенностей воспитанников**

Формы реализации программы

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
ООД (индивидуальная, подгрупповая, групповая): Тематические встречи, викторины, конкурсы, презентации, спортивные и интеллектуальные олимпиады.	Утренняя гимнастика Комплексы закаливающих процедур Гигиенические процедуры Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Чтение художественной литературы Прогулки Дежурства Фестивали, концерты Театрализованные представления	Игровая деятельность (дидактическая, сюжетно-ролевая, подвижная, театрализованная и др.) Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития Свободная творческая, изобразительная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Конструктивная деятельность (из строительных, подручных, природных) Самостоятельная двигательная активность

Старший дошкольный возраст (от 5-6 лет)

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Развивающие и дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку и за пределы Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. Проектная деятельность	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Чтение Беседа Проектная деятельность Заучивание наизусть	Музыкально-театрализованные представления Индивидуальная работа Выставки детских работ
Художественно-эстетическое развитие	Игры-занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная)

	Прогулка	работа по развитию движений)
--	----------	------------------------------

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения соц. культурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации. Программы: методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Методы и средства реализации программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснения, поручения, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, басни, повести и др.); скороговорки, загадки
Наглядные методы	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картины, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок.
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды- драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры Различный материал для продуктивной и творческой деятельности
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Технические и творческие действия	
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; Картотека логических задач и проблемных ситуаций; Объекты и явления окружающего мира; Различный дидактический материал; Материал для экспериментирования.
Элемент проблемности	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковой метод	

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры: сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным, бросовым материалом.

Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, музыкальные и др.); по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные; подвижные.

Познавательная деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: экспериментирование; исследование; проведение элементарных опытов, моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; вне ситуативно-познавательное; вне ситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; вне ситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

Двигательная деятельность—форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из

бумаги, строительных, природных материалов.

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, Виды игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказ), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Культурно – досуговая деятельность - развитие культурно -досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Виды культурно - досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

Самостоятельная деятельность -содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования).
- Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования).
- Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска).
- Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных).
- Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм исследовательской деятельности:

Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Главное качество любого исследователя –уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложность и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

1. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием.

2. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование –процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний, а проект –это всегда решение какой-то практической задачи;

3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем

проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить»;

4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя – права импровизировать;

5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).

6. Гипотеза – это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны);

7. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?» Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому, прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру, спросить людей; понаблюдать; провести эксперимент;

8. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы;

9. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующего.

Принципы исследовательского обучения:

- принцип ориентации на познавательные интересы детей (исследование процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребность в познании);
- принцип поры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- принцип сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- принцип формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность

мира.

Способы поддержки детской инициативы 5 - 6 лет.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

- Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)
- Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.
- Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.
- Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.
- Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает,

что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейном образовании.

- Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

- Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

- Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

- Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

- Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

- Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

- В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

- Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т.п.

- Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по программе МБДОУ № 70

Направление	Формы работы	Содержание работы
Взаимо познание и Взаимо информирование	анкетирования, разнообразные собрания- встречи; стенды или уголки для родителей; сайт ДОУ; журналы, буклеты	Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.
Просвещение родителей	родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения, лекции, семинары, мастер- классы, тренинги, проекты, игры.	Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	фестивали, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность)	Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» родителей и педагогов.

Перспективный план по работе с родителями в старшей группе на 2022-2023 учебный год

Сентябрь

1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет». Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.

2. Выбор родительского комитета. Беседы по адаптации, обновление группового инвентаря, участка.

3. Консультация «Всё о развитии детской речи». Консультация «Всё о развитии детской речи».

4. Анкетирование «Пожелания на год!» выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в ДОО.

Октябрь

1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».

2. Консультация «Какие родители, такие и дети!».

3. Консультация «Всё о детском питании».

Ноябрь

1. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».

2. Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?».

3. Консультация «Здоровье детей в наших руках».

Декабрь

1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».

2. Конкурс новогодних поделок.

3. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».

4. Подготовка к новомуднему утреннику.

Январь

1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».

2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству». Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.

3. Консультация для родителей «Родительский авторитет».

Февраль

1. Выставка детских рисунков. Тема: «Мой папа».

2. Поделки родителей и детей «Наши увлечения».

Март

1. Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».

2. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».

Апрель

1. Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».

2. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».

3. Консультация «Музыка и дети».

Май

1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растем, играя» с просмотром фотовыставки «Как мы прожили этот год»

2. Информационный стенд «Изобразительная деятельность дошкольников».

3. Трудовой десант. Участие родителей в благоустройстве группы. Способствовать формированию коллектива группы. Подбор цветов, растений для участка, высадка цветов, покраска участка и т. д.

II ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателей старшей группы

Перечень оборудования		
Помещение	Основное предназначение	Оснащение
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none">✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.✓ Самостоятельная деятельность детей.✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.✓ Удовлетворение потребности детей в самовыражении.✓ Индивидуальная работа.✓ Групповые мероприятия совместно с родителями: конкурсы, развлечения,	<p>Детская мебель: столы, стулья. Мебель согласно роста детей. Игры, игрушки, игровые пособия в соответствии с возрастными особенностями детей.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры в соответствии с возрастом детей: «Парикмахерская», «Дом», «Школа», «Больница», «Магазин» и др.</p> <p><u>Центр физического развития и оздоровления</u> (оборудование для: ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания, лазания; атрибуты к подвижным и спортивным играм; нетрадиционное физкультурное оборудование).</p> <p><u>Центр книги</u> (детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, иллюстрации по темам</p>

Перечень оборудования		
Помещение	Основное предназначение	Оснащение
	<p>досуги. ✓ Групповые родительские собрания.</p>	<p>образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению художественной литературой, портреты поэтов и писателей).</p> <p><u>Центр экологии и экспериментирования</u> (календарь природы, комнатные растения, паспорта растений, обучающие игры экологического содержания, материал для проведения элементарных опытов, природный материал, инвентарь для трудовой деятельности в уголке природы).</p> <p><u>Центр развивающих игр</u> (дидактические игры, настольно – печатные игры, познавательный материал, дидактический материал по сенсорному воспитанию).</p> <p><u>Центр музыки</u>(детские музыкальные инструменты, портреты композиторов, музыкальные игрушки, музыкально – дидактические игры, магнитофон, набор аудиозаписей).</p> <p><u>Центр безопасности</u> (дидактические, настольные игры по профилактике ПДД, дорожные знаки, макеты перекрестков поселка, литература о правилах дорожного движения).</p> <p><u>Театральный центр</u> (ширмы, элементы костюмов, предметы декорации, различные виды театров, маски – шапочки).</p> <p><u>Центр творческой мастерской</u> (бумага разного тона, формата, фона, цветные карандаши, акварельные краски, пластилин, раскраски, предметы народно – прикладного искусства, наборы фотографий, открыток).</p> <p>Методическая литература, методический материал, дидактические разработки, диагностический материал, тематические, календарные планы, табеля посещаемости и другая документация.</p> <p>В буфетных установлены двойные моечные, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Паласы, металлические шкафы для уборочного инвентаря.</p>

Перечень оборудования		
Помещение	Основное предназначение	Оснащение
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дневной сон. ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. ✓ Гимнастика пробуждения. 	Кровати, оборудование для профилактики плоскостопия, прикроватные коврики.
Приемная группы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. ✓ Информационно – просветительская работа с родителями (законными представителями). ✓ Консультационная работа с родителями (законными представителями). 	Индивидуальные шкафчики, информационные стенды для родителей (законных представителей), выносной материал.
Умывальная комната	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. ✓ Гигиенические процедуры. ✓ Закаливающие процедуры. 	Туалеты разделены перегородками для мальчиков и девочек. В умывальной комнате имеются раковины для детей, ванна для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец для рук и ног для каждого ребенка.
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Совместная образовательная деятельность по физической культуре ✓ Утренняя гимнастика ✓ Спортивные праздники и развлечения ✓ Индивидуальная работа по развитию основных видов движений ✓ Физкультурные досуги ✓ Совместные с родителями праздники, досуги, развлечения 	<p><u>Спортивное оборудование для:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Метания ✓ Лазания ✓ Равновесия ✓ Детская беговая дорожка- 1шт. ✓ Детский велотренажёр – 1шт. ✓ Маты малые - 2шт. ✓ Обручи большие -20шт. ✓ Канат – 1 шт. ✓ Дуги для подлезания - 6шт. ✓ Гимнастические палки –25шт. ✓ Спортивные скамейки – 2шт. ✓ Гимнастическая стенка –2шт. <p><u>Спортивный игровой инвентарь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Скакалки –20шт. ✓ Гантели – 25 шт. ✓ Кегли ✓ Кубики ✓ Мячи – 25шт. ✓ Мячи маленькие- 5шт. ✓ Кольцебросы ✓ Атрибуты и игрушки для подвижных игр ✓ Мягкие модули

Перечень оборудования		
Помещение	Основное предназначение	Оснащение
музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально – художественной деятельности ✓ Выставки ✓ Методические мероприятия с педагогами ✓ Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения ✓ Родительские собрания ✓ Концерты 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Музыкальный центр ✓ Стулья для детей ✓ Синтезатор ✓ Микрофоны ✓ Интерактивная доска ✓ Детские музыкальные инструменты ✓ Театральный занавес
костюмерная	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Хранение театральных костюмов и аксессуаров ✓ Хранение атрибутов 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Детские и взрослые театральные костюмы ✓ Аксессуары ✓ Елка ✓ Новогодние игрушки, елочные украшения
методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Проведение педагогических советов, консультаций, семинаров ✓ Подготовка педагогов к выступлению различного уровня ✓ Самообразование педагогов ✓ Выставка методической литературы ✓ Индивидуальная работа с педагогами ✓ Создание мультимедийной продукции ✓ Изучение и обобщение педагогического опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Нормативно –правовая документация ✓ Годовые планы ✓ Расписание занятий ✓ Протоколы заседаний педагогических советов и материалы к ним ✓ Библиотека методической литературы ✓ Библиотека детской литературы ✓ Портфолио педагогов ✓ Информационные стенды для педагогов ✓ Компьютер – 2 ✓ Принтер -1
медицинский блок (кабинет, изолятора)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Профилактическая оздоровительная работа с детьми ✓ Оказание первой медицинской помощи ✓ Антропометрические измерения воспитанников ✓ Мониторинг 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Медицинские карты детей ✓ Санитарные книжки сотрудников ✓ Десятидневное меню ✓ Журналы ✓ Медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочным материалом ✓ Холодильник ✓ Термометры

Перечень оборудования		
Помещение	Основное предназначение	Оснащение
	<ul style="list-style-type: none"> заболеваемости ✓ Составление меню ✓ Изоляция заболевших детей ✓ Хранение документов ✓ Оказание консультационной помощи сотрудникам и родителям (законным представителям) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ростомер ✓ Весы ✓ Тонометр ✓ Стол, кушетка, кровать, стулья
Коридоры	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательная деятельность с детьми ✓ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДООУ и родителями 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Стенды с нормативно –правовыми документами, обеспечивающие образовательную деятельность детей, о правилах приема детей в ДООУ, о защите прав и достоинств ребенка ✓ Стенд ГО, ОТ, ТБ, пожарной безопасности ✓ Стенд о медицинском сопровождении образовательного процесса ✓ Стенд объявлений

Объекты территории	Основное предназначение	Оснащение
Прогулочный участок	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности ✓ Самостоятельная деятельность детей ✓ Закаливание детей ✓ Совместные прогулки с родителями 	бпрогулочных участка; беседки, городки, песочницы, физкультурное оборудование, скамейки, качели, карусель
Зона зеленых насаждений	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности ✓ Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: наблюдения, беседы, экологические игры ✓ Опытная и экспериментальная деятельность 	Зеленые насаждения (кустарники, деревья), газоны, клумбы

3.2. Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p>Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры</p> <p>Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами</p> <p>Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг)</p> <p>Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория</p> <p>Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал</p> <p>Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина)</p> <p>Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема</p> <p>Дидактический материал: демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников)</p> <p>Произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p>

Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы
--	--

Методическое обеспечение

Наименование	Автор
Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.
- Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы» : старшая группа (5-6 лет) - Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» - Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы»	А.А. Бывшева Под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Под редакцией Н. Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа(5 – 6 лет) - Развитие речи в детском саду. Старшая группа(5- 6 лет) - Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5 – 6 лет) - Физическая культура в детском саду. Старшая группа.(5 – 6 лет) - Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. (5 – 6 лет) - Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет) - Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа (5 – 6 лет) - Игровая деятельность в детском саду(2 – 7 лет)	И.А. Помораева, В.А. Позина В.В. Гербова Л.В. Куцакова Л.И. Пензулаева О.В. Дыбина О.А. Соломенникова Т. С. Комарова Н.Ф. Губанова

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Направления	Методические пособия	Наглядно – дидактические пособия
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников (3-7лет) В.И. Петрова, Т.Д. Стульник .Этические беседы с детьми 4-7 лет.	<p>Серия «Мир в картинках»:«Государственные символы России»</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам» «Великая Отечественная война в произведениях художников» «Защитники Отечества» «Российская геральдика и государственные праздники» «Народы России и ближнего зарубежья» «Распорядок дня»</p> <p>Демонстрационный материал «Этикет для малышей» «Зоопарк настроений» 2шт «Театр настроения» 2шт «Наши чувства и эмоции» «Прогулка по городу» «Веселые клеточки» «Разноцветные гномы» «Расскажи про свой город»</p> <p>Игры: «Я хороший»</p> <p>Пособие «Права ребенка»</p> <p>Плакаты: «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</p>
Трудовое воспитание	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет	

Направления	Методические пособия	Наглядно – дидактические пособия
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 – 7 лет) Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3 – 7 лет)</p>	<p>Дидактические карточки «Безопасность в доме» «Правила личной безопасности» «Правила противопожарной безопасности» «Безопасное поведение на природе» «Азбука здоровья» Демонстрационный материал С.В.Игнатова «Учим правила дорожного движения» «Если малыш поранился» «Как расти здоровым» «Мы заботимся о чистоте ваших ладошек» «Как избежать неприятностей» Блоки Дьенеша «Спасатели приходят на помощь» Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4 -7 лет</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Направления	Методические пособия	Наглядно – дидактические пособия	Рабочие тетради
Формирование элементарных математических представлений		Дигры «Математические весы» «Деньки-недельки» «Логические таблицы» «Разгадай головоломку» «Считаем и читаем»	

Направления	Методические пособия	Наглядно – дидактические пособия	Рабочие тетради
Ознакомление с миром природы		<p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима» 2 шт.; «Лето»; «Осень»;</p> <p>Дигры: «Где растёт огурчик» 2шт «Четыре сезона»- весна «Четыре сезона»- осень «Четыре сезона»- зима «Четыре сезона»- лето «Фрукты»2 шт «Овощи в картинках» «Ягоды лесные» «Ягоды садовые» «Деревья в картинках» «Фрукты и овощи» «Фрукты в картинках» «Деревья и листья» «Цветы луговые , лесные, садовые» «Цветы в картинках» «Деревья наших лесов» «Ветки и детки» «Цветы»2 шт. «Цветы в картинках» «Цветы и деревья» 2шт. «Садовые цветы» «Деревья в картинках»</p> <p>Демонстрационный материал: «Растения и обитатели» 2шт. «В саду, на поле, в огороде»</p>	

Направления	Методические пособия	Наглядно – дидактические пособия	Рабочие тетради
		<p>Экологические цепочки» «Уроки экологии» «Грибы и ягоды» «Загадочные животные» «Животные, обитающие на территории нашей страны» «Животные и птицы : как говорят и что едят» «Детеныши домашних животных в картинках» 2шт. «Детеныши диких животных в картинках» «Животные – домашние питомцы» «Животные жарких стран» 4шт «Животные севера в картинках» 3 шт «Дикие животные в картинках» «Птицы Средней полосы» «Птицы, обитающие на территории нашей страны» «Птицы домашние» 2шт. «Птицы в картинках» «Насекомые в картинках» 4 шт. «Природные и погодные явления» «Высоко в горах» «Морские обитатели» 3 шт. Беседы с ребенком «Времена года»</p>	
Ознакомление с предметным социальным миром	Л.Ю. Павлова . Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4 – 7 лет) Е.Е. Крашенинников,	Демонстрационный материал: Серия « Мир в картинках»: « Авиация»	

окружением	О.Л.Холодова « Развитие познавательных способностей дошкольников» (4 – 7 лет)	<p>« Автомобильный транспорт», « Арктика и Антарктида» , «Бытовая техника», « Инструменты домашнего мастера», « Космос», « Посуда» , « Школьные принадлежности».</p> <p>Серия « Рассказы по картинкам»: « В деревне», « Кем быть?», « Мой дом» , « Профессии».</p> <p>Серия « Расскажите детям» : « Расскажите детям о бытовых приборах», « Расскажите детям о космонавтике» , « Расскажите детям о рабочих инструментах».</p>	
------------	---	--	--

Направления	Методические пособия	Наглядно – дидактические пособия	Рабочие тетради
		<p>Пособия: «Портреты зарубежных писателей» «Портреты русских писателей 20 века» «Посуда» «Водный транспорт» «Техника Бытовая» «Офисная техника» «Профессии в картинках» «Знаю все профессии» «Современные профессии» «Защитник Отечества» «Музыкальные инструменты»</p>	

Направления	Методические пособия	Наглядно – дидактические пособия	Рабочие тетради
Развитие познавательно – исследовательская деятельность	Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников(4 – 7 лет). Крашенинников Е.Е. Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников(5 -7 лет) Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром(3 – 7 лет)	Серия « Игруем в сказку»: « Репка», « Теремок», « три медведя», « Три поросенка» Веракса Н. Е.	

Образовательная область «Речевое развитие»

Наглядно – дидактические пособия	Рабочие тетради
<p>Дидактические игры: «Разрезные картинки, одинаковые слова» «Звонкий, глухой» 2шт «Собери пословицы» «Лото из букв, слов, стихов, загадок» «Расскажи про детский сад» «Что не так?» «Подходит не подходит» «Назови одним словом» 2шт «Предметы из сюжетов» 2 шт. «Продолжи слова» «Скажи по другому» 2шт. «Герои русских сказок» «Подбери слова к рассказу» «Глаголы в картинках» «Где я это видел» «Подбери действие» «Один –много» Серия « Грамматика в картинках»: « Анонимы . Глаголы», « Антонимы. Прилагательные», « Говори правильно», « Множественное число», « Ударение».</p>	<p>Д. Денисова . Ю. Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа</p>

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Методические пособия	Наглядно – дидактические пособия
<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми (2 – 7 лет).</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников</p>	<p>Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»</p> <p>Серия «Учимся рисовать»: «Городецкая роспись- 1»; «Городецкая роспись-2»; «Дымковская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись», «Урало-сибирская роспись-1" «Полх-майданская роспись-1», «Народное творчество-1» «Народное творчество-2», «Натюрморт», «Каргопольская игрушка»</p> <p>Серия « Расскажите детям о ...» : « Расскажите детям о музыкальных инструментах», Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», « Расскажите детям о Московском Кремле»</p>

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия	Наглядно – дидактические пособия
<p>- С.В.Копылова «Физкультурные занятия с элементами логоритмики»</p> <p>- Э.Я. Степоненкова Сборник подвижных игр.</p> <p>- Борисова М.М. « Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми»(3 – 7 лет)</p> <p>- Л.И. Пензулаева « Оздоровительная гимнастика» комплексы упражнений (3 – 7 лет)</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»</p>
	<p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня»</p> <p>Плакаты:» Зимние виды спорта» , « Летние виды спорта»</p>

3.3 Режим дня

МБДОУ № 70 работает по графику

пятидневной рабочей недели 12 часов с 7-00 до 19-00 с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Контингент детей формируется в соответствии с возрастом воспитанников на основании.

Положения о порядке комплектования муниципальных дошкольных образовательных учреждений в Прокопьевском муниципальном районе.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

- зимние – с 01 января по 10 января,
- летние – с 01 июня по 31 августа.

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь детской деятельности в детском саду.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, региональные климатические условия и окружающий социум. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Для того чтобы дать подробную характеристику организации образовательного процесса, в данный раздел были включены:

- ✓ Режим работы ДОО (различных групп, входящих в её состав);
- ✓ Распорядок и (или) режим дня воспитанников;
- ✓ Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе в рамках занятий.

**Режим дня старшей группы
(холодный период года)**

Режимные моменты	В
Прием детей, осмотр, инд. работа, самостоятельная деятельность, игры, трудовая деятельность	7.0
Утренняя гимнастика	8.2
Подготовка к завтраку, завтрак	8.2
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к образовательной деятельности	8.5
Организованная образовательная деятельность	9.0 9.3
Второй завтрак	9.5
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.0
Возвращение с прогулки , чтение худ. литературы	11.5
Подготовка к обеду, обед	12.1
Подготовка ко сну, дневной сон	12.5
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.0
Полдник	15.1
Образовательная деятельность	15.3
Игры ,совместная деятельность, подготовка к прогулке	15.5
Прогулка, возвращение с прогулки.	16.1
Подготовка к ужину, ужин	17.2
Самостоятельная деятельность детей, игры, уход домой	17.4

Режим дня на теплый период года с 1 июня по 31 августа

Режимные моменты	Старшая группа
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке	9.00 - 9.20
Прогулка (образовательные ситуации, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, самостоятельная игровая деятельность)	9.20 - 12.00
Возвращение с прогулки, Водные процедуры, подготовка к обеду, обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Непосредственно образовательная деятельность (художественное творчество, игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность	15.50 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 - 18.30
Подготовка к прогулке, прогулка (индивидуальная работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность). Уход домой.	18.30 - 19.00

**Образовательная нагрузка
реализации основной общеобразовательной
программы МБДОУ старшая группа на 2022-2023
учебный год**

Образовательные области	Образовательная деятельность	Старшая группа	
		5-6 лет	
		Количество в	
		нед.	год
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>7</i>	<i>8</i>
Обязательная часть			
Познавательное развитие			
	Формирование элементарных математических представлений	1	36
	Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1	36
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	1	36
Речевое развитие			
	Развитие речи	2	72
Художественно-эстетическое развитие			
	Рисование	2	72
	Лепка	0,5	18
	Аппликация	0,5	18
	Музыка	2	72
Физическое развитие			
	Физическая культура	3	108
ИТОГО		13	468

Двигательный режим старшей группы

Вид деятельности	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в помещении (в теплое время года – на участке), 6-7 мин.
Двигательные разминки	Ежедневно во время 10 мин.перерыва между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-25 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 15 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.
Учебные занятия по физкультуре	3 раза в неделю по 30 мин.
Спорт прогулка	3 раза в неделю по 15-20 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 30 мин
Физкультурный праздник	2 раза в год, 1 час
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

Расписание занятий в старшей группе.

Понедельник

1. 9.00 – 9.20 – Художественно – эстетическое развитие « Умные пальчики» (региональный)
2. 10.15 – 10.40- Художественно - эстетическое развитие: музыка
3. 15.30 - 15.55 - Развитие речи: « От звука к букве»(региональный)

Вторник

1. 9.00 - 9.20 - Познавательное развитие: сенсорное и математическое представление
2. 10.10. - 10.30 - Физическое развитие
3. 15.30 - 15.55 - Художественно - эстетическое развитие: рисование

Среда

1. 9.00 – 9.20 - Развитие речи
2. 10.10 – 10.35 - Художественно - эстетическое развитие: музыка
3. 15.30. – 15.55 - Художественно - эстетическое развитие: лепка/ аппликация

Четверг

1. 9.00 – 9.20 - Развитие речи
2. 10.45 -11.10 - Физкультурное развитие на прогулке
3. 16.00- 16. 25 - Хореография (региональный)

Пятница

1. 9.00 - 9.20 - Познавательное развитие : познание природы(региональный)
2. 10.10 - 10. 35 - Художественно - эстетическое развитие: рисование
3. 16.05 - 16.30 - Физическое развитие

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремление к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируются содержание, методы и приёмы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской, практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдении и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается так же принцип сезонности. Тема «время года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.)

Традиции старшей группы:

«Утро радостных встреч».

Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

После приема воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями, выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день).

«ПЕРЕДАЙ УЛЫБКУ ПО КРУГУ» (проводится с детьми с плохим настроением)

Воспитатель: У меня хорошее настроение, и я хочу передать свою улыбку вам по кругу.

«ВЕЧЕРНИЕ ТРАДИЦИИ»

«Хорошие новости» Дети отвечают на вопрос: «Что хорошего произошло с ними за прошедший день в детском саду?». Высказываются по кругу, передавая из рук в руки мяч (или другой привлекательный предмет).

«Отмечаем день рождения».

Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

В нашей группе заведена традиция праздновать дни рождения в группе.

День рождения – это особенный день. Чтобы подчеркнуть его значимость, чтобы запечатлеть его в памяти ребенка, мы проводим своеобразный ритуал.

Накануне дня рождения ребенка в приёмной размещается фотография именинника. Дети поздравляют именинника и высказывают ему свои пожелания. Дарят воздушный шар с надписью: «С Днем рождения».

Такие ритуалы, на наш взгляд, способствуют повышению самооценки детей, воспитывают желание порадоваться за другого, и сплочивают детский коллектив.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе:

- День знаний (1 сентября)
- День матери (25 ноября)
- Неделя фольклорных праздников «Осеннины» (октябрь –ноябрь)
- Акции: «Птицеград»
- Новый год (декабрь)
- Рождество Христово. Святки (январь)
- Неделя зимних развлечений и игр (январь)
- День защитника отечества (23 февраля)

- Международный женский день (8 марта)
- Фольклорное развлечение «Встреча весны» (март –апрель)
- Масленица (март)
- Пасха (апрель-май)
- Концерт ко дню Победы. (май)
- День защиты детей (июнь)
- День России (12 июня)
- Яблочный спас (август)
- Дни рождения детей
- Родительские собрания.

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть: содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; вариативной; доступной; безопасной.

Основные принципы организации среды

- Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным,
- Здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.
- Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.
- В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусматривается площадь, свободную от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.
- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.
- Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

- Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.
- Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- ✓ уголок для сюжетно-ролевых игр;
- ✓ уголок ряженья (для театрализованных игр);
- ✓ книжный уголок;
- ✓ зона для настольно-печатных игр;
- ✓ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ уголок природы (наблюдений за природой);
- ✓ спортивный уголок;
- ✓ уголок для игр с водой и песком;
- ✓ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей-конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- ✓ игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- ✓ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).
- ✓ Уголок речевого развития
- ✓ Уголок по ОБЖ

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик полифункциональным материалом и т.п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в следующем блоке «Психолого-педагогические условия реализации программы».

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах старшего возраста

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.

3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с

особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

6. Удовлетворение естественной детской активности (средний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп среднего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого - педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых. Развивающее пространство для детей 4-5х лет в первую очередь должно быть *безопасно*. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения организуется зонирование его пространства. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривается из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы старшей возраста важно создать следующие зоны предметно-развивающей среды:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это и коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах среднего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, лаборатории и творческих мастерских, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например, в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия (не во всех группах достаточно для этого места), можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (в музыкальном зале) находятся специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клипарта.

В детском саду желательно иметь помещения для художественного творчества детей — изостудию, музыкальную или театральную студию. Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные **центры активности**:

— центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

— центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

— игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

— литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;

спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организации здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Старшая группа

При переходе ребенка в старшую начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др., например, для развития логики — это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе,

познавательные книги для дошкольников.

Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности,

придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие

последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы- образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и

релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Рабочая программа воспитателей старшей группы МБДОУ №70 определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 5 до 6 лет.

Для проектирования и реализации образовательного процесса используется основная образовательная программа МБДОУ № 70

Программой предусмотрено многообразие форм партнерского взаимодействия с родителями и социумом:

- информационное взаимодействие с родителями (законными представителями): родительские уголки в группе, стенды, памятки, буклеты, папки передвижки, фото-отчеты и пр.;
- беседы, консультации, родительские собрания, мастер-классы;
- совместные праздники с детьми и родителями (законными представителями), Дни открытых дверей для родителей (законных представителей);
- изучение семейной ситуации, традиций семьи в воспитании детей и др. через анкетирование, опросы, беседы, и формирование по результатам изучения паспорта семей;
- консультирование родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и развития детей дошкольников.

